

«Lyden av arkitektur»

Forslag til tema og spørsmål om by og byutvikling. Til bruk før eller etter vandringen.

Spørsmålene er laget av kunstnergruppen zURBS, som også har laget lydvandringen.

1. Oslo

- Hvor ofte lytter du til byen?
- Hvor ofte tenker du på hvordan Oslo er bygd?
- Oslo består av historier, drømmer, tanker og idéer
- Byer eksisterer like mye i hodene til menneskene som bor i den, som i konkrete og fysiske bygninger og veier. Tenk på hvordan den fysiske utformingen av Oslo påvirker våre liv og opplevelser av byen, og hvordan våre handlinger påvirker byen.

2. Overvåkning/kontroll

- Hvorfor er byen full av overvåkningskameraer?
- Hvordan vår oppførsel i byen reguleres og kontrolleres
- Hvorfor ser mange vinduer ut som speil? Er det for at vi ikke skal kunne se inn, eller bare for å speile gaten utenfor?

3. Arkitektur, byutvikling, klima

- Hva er en by og hvorfor bygger vi byer?
- Hva er arkitektur og hvorfor er arkitektur viktig?
- Hva er forskjellen på arkitektur og byutvikling.
- Hvordan kan byutvikling for mennesker og byutvikling for økonomi komme i konflikt med hverandre?
- Hvilken rolle spiller byene i møte med klimakrisen? Hva er ansvaret til arkitekten og byutvikleren i denne forbindelse?

4. Å bo i en by

- Hva synes du om å leve og bo i Oslo?
- Hva gjør en by til en god by å bo i?
- Hvordan drømmer DU om å bo?
- Hvordan gjøre byen mer fargerik?
- Vil du bo i en skyskraper eller et hus med hage?

- Er det viktig å bo i nærheten av naturen?
5. Bygninger og deres innflytelse på livet i byen (Havnepromenaden)
- Hva er den kuleste bygningen i Oslo?
 - Hva er bra med å bygge høyt og tett og hva er dårlig?
 - Skyskrapere skaper forskjell på fattige og rike. De rike bor på toppen med takterrasser mens de fattige bor på bunn med vindtunneler og skygger. Er det fremtidens løsning?
 - Tenk på hvordan steder endrer seg ved forskjellig bruk, for eksempel Havnepromenaden – fra skummel til attraktiv.
 - Skaper byggevirkosomheten forurensing i fjorden?
6. Biler, veier, transport
- Er det viktig med effektivitet, tempo?
 - Tenk på hvordan bilene og veiene påvirker våre bevegelser og ferdsel gjennom byen.
 - Vil vi ha bilfritt byliv?
 - Hvordan kan vi tilrettelegge for sykler og elsparkesykler i byen?
7. Shopping
- Hva er positivt og hva er negativt med kjøpesentre?
 - Tenk på hvordan bybildet er bombardert med reklame og tenk på hvordan det påvirker oss.
 - Hvorfor handel er viktig for en by?
8. Offentlig rom
- Tenk på normer og oppførsel i offentlig rom.
 - Er det rom for spontanitet, dansing?
 - Det utplasserer møbler som legger til rette for ekskludering av 'upassende' bruk, for eksempel benker som er laget slik at hjemløse ikke kan legge seg ned og hvile på dem. Er det god byplanlegging?
 - Tenk på hvordan det er å være hjemløs i Oslo. Er det forskjell på offentlig rom for dem som har penger og for dem som ikke har penger?
 - Tenk på en offentlig plass. Hvem føler seg hjemme på denne plassen? Og hvem føler seg utestengt?
 - Hvordan kan vi sørge for at flere føler seg hjemme i byen? Hvilken rolle spiller arkitektur her?
9. Samhold/mangfold
- Byer er til for å dele, dele ressurser, dele erfaringer, dele rom!
 - Hvordan forholder vi oss til hverandre i byen?
 - Byer er steder hvor fremmede er i nær kontakt med hverandre. Når tar vi øyekontakt med fremmede?
 - Hva vil det si å være en multikulturell by?

10. Historie/bevaring

- Hvilken rolle spiller gamle bygninger og historie for byens identitet?
- Hvor viktig er det å ta vare på historien?
- Hva vil du gjerne bevare på der du bor?
- Hvilken rolle og ansvar har Byantikvaren?

11. Endring/fremtid

- Hva kan vi gjøre for å skape bedre byer i fremtiden?
- Hvordan kan vi skape mer bærekraftige byer?
- Hva kan barn/ungdom bidra med?

