

## BRÅDYPT – Jeg snakker ikke sant

---

Forfatterbesøk med Elin Viktoria Unstad

***Vilja druknet. For tre måneder siden var hun død i 23 minutter. Ingenting blir som før etter det. Mens hun prøver å finne tilbake til livet, skjer det noe. Hun blir kidnappet – og våkner opp på en ukjent øy. Dagen etter er hun hjemme igjen.***

***Hva skjedde? Hvorfor tror ingen på henne? Hun ble jo kidnappet? Ikke sant?***

***Vilja skjønner mindre og mindre.***

***Men det har sikkert en naturlig forklaring ...***

### OPPLEGG FOR DOBBELTTIMEN

DEL 1, 60 minutter (inkludert en liten pause):

Med utgangspunkt i ungdomsromanen *Brådypt* (2019) drøfter forfatteren diverse punkter rundt (u)pålitelighet, (u)troverdighet og (u)sannhet. Hvordan kan en forteller være upålitelig? Kan sannhet være relativt? Hva om man ikke vet om man snakker sant? Er det alltid feil å lyve? Hvorfor lyver vi?

Forfatter vil også komme innom spenningstemaet kidnapping, som er sentralt i boka. Hvorfor er setup i denne boka akkurat sånn som den er? Dette blir satt opp mot ulike typer kidnapping i populærkulturen (bøker/filmer/serier). Her vil det brukes filmklipp via Youtube fra filmer/serier.

Det blir høytlesing fra boka, oppfordring til diskusjon blant elevene, gruppearbeid og individuelle oppgaver. Gruppearbeidet vil fokusere på å lage en meldingsutveksling hvor ene lyver til de andre med vilje. Fiktive karakterer og et fiktivt motiv vil være viktig. Individuell oppgave vil være en skriveøvelse hvor man finner en karakter som ikke klarer å si noe annet enn sannheten.

DEL 2, 30 minutter:

I denne delen går forfatteren inn på hvordan hun ble interessert i å skrive. Dette går fra å vise fram det første hun skrev som 5-åring fram til hun fant tilbake til dette da hun ble 30. Det vil også fokusere på prosessen fram mot å bli antatt med første boken, deretter på skriveprosessen for andre boken.

## **FORBEREDELSE FOR SKOLE OG ELEVER**

Elevene bør ha lest det tilsendte tekstutdraget før forfatterbesøket. Utdraget ligger også på hjemmesidene til Den Kulturelle skolesekken i Oslo. Lærer skal være til stede under hele formidlingen og alle mobiler slått av. Tekniske behov: prosjektor og skjerm/lerret.

## **OM FORFATTEREN**

Elin Viktoria Unstad ble født i Oslo i 1978, og bor nå i Asker med mann og tre barn. Hun er utdannet innen informatikk, med et blaff av filosofi. Så lenge hun kan huske har hun elsket å skrive. Hun gikk på forfatterutdanningen ved Norsk Barnebokinstitut, høst 2017 til vår 2019.

## **UTGIVELSER (ungdomsbøker):**

*VEGA* – Kampen for en ny verden, Cappelen Damm, august 2017.

*BRÅDYPT*, Cappelen Damm, mars 2019, Psykologisk thriller.

## **KONTAKTINFO FOR SKOLENE**

Hanne Bru Gabrielsen / Norsk Forfattersentrum

[hanne@forfattersentrum.no](mailto:hanne@forfattersentrum.no), Tlf: 930 09 790